

L'acquisition de la langue orale et écrite

la lecture personnalisée

(Appui immédiat en petit groupe avec besoins semblables)

L'enseignant travaille avec un petit groupe d'élèves (3 à 5) avec les mêmes besoins



la lecture interactive entre pairs

(Pratique coopérative à l'aide de ses pairs)

Fournit une occasion aux élèves de travailler ensemble afin d'approfondir leurs compétence en lecture



la lecture indépendante et la lecture autonome

L'élève lit de façon individuelle

● **lecture indépendante**
(Montre moi)

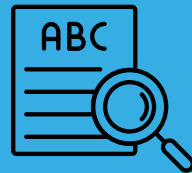
Les élèves choisissent et lisent des textes et démontrent une compétence



● **lecture autonome**
(Mon choix, mes intérêts)

L'enseignant n'exerce aucune contrainte vis-à-vis des textes que les élèves choisissent et lisent

abc



l'étude de mots

(Création de mur de mots fréquents et thématiques)

L'élève arrive à maîtriser les mots les plus fréquents, et à acquérir et enrichir un vocabulaire de divers champs lexicaux (voir la liste de mots fréquents)

lecture partagée

(Pratique avec enseignants)

L'enseignant enseigne et modélise de façon explicite les compétences - les élèves participent (eg. lecture à l'unisson) (à ne pas confondre avec la lecture personnalisée qui est une lecture par l'élève avec de l'intervention immédiate)



lecture à voix haute

(Modélisation)

L'enseignant lit un texte à voix haute aux élèves et les élèves écoutent un lecteur expert (l'enseignant).



SOOKE SCHOOLS 62
Shaping Tomorrow Today
Façonner l'avenir, aujourd'hui

Les cinq composantes essentielles pour l'enseignement de la lecture en langue seconde (L+)

la compréhension

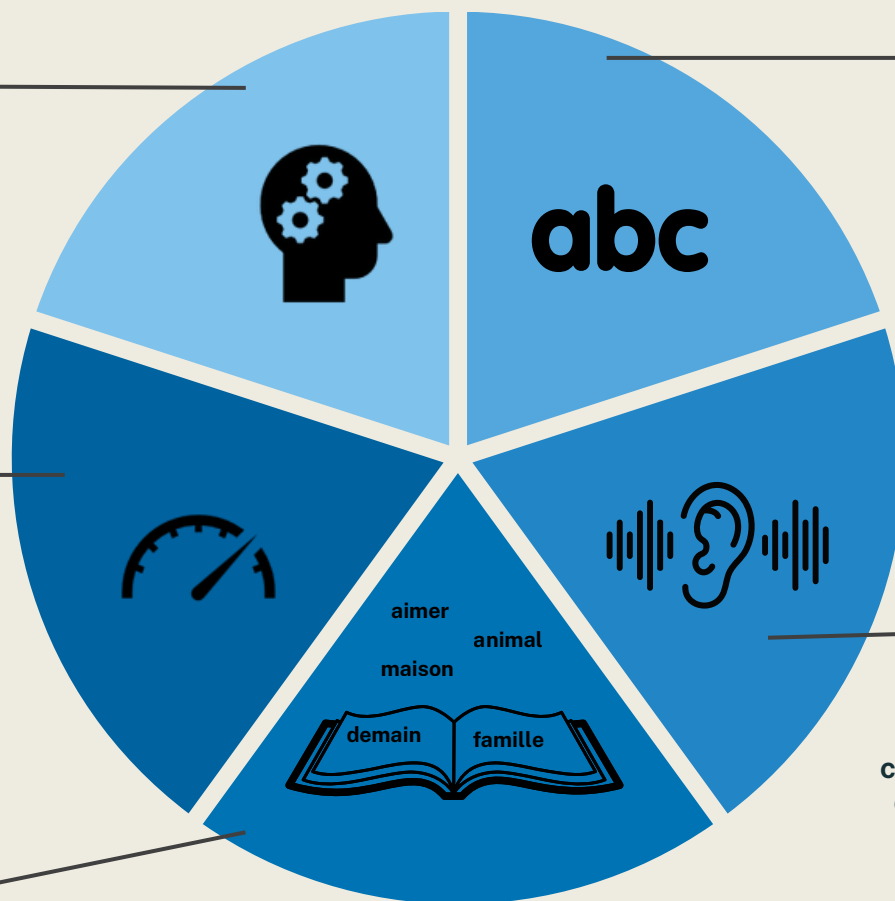
L'élève développe et consolide les habiletés et les stratégies liées à la compréhension

la fluidité

L'élève lit de façon précise et rapide -> avec aisance.

le vocabulaire (et les mots fréquents)

L'élève enrichit son répertoire lexical - textes plus complexes -> vocabulaire spécialisé



la phonétique (lettres et correspondances graphèmes/phonèmes)

L'élève reconnaît et lit les mots -> fait la correspondance entre les graphèmes et phonèmes

la conscience phonologique

↳ **conscience phonémique (les phonèmes)**

cons. phonologique - l'élève manipule les éléments de la langue (mots et syllabes)

cons. phonémique - L'élève a l'habileté d'entendre, d'identifier et de manipuler les sons individuels